

Plantas de interés ceremonial en dos comunidades indígenas de la región centro-montaña del estado de Guerrero, México. Un enfoque territorial

Interest ceremonial plants in two indigenous communities of the centro-montaña region of Guerrero State, Mexico. An territorial approach

VIVEROS, David Delgado - Departamento de Agroecología. Universidad Autónoma Chapingo,
daviddv@yahoo.com

Resumen: Las plantas son elementos importantes en la cosmovisión indígena, por lo que adquirió importancia analizar la relación cosmovisión-plantas en un contexto territorial en dos comunidades indígenas de origen nahuatl en el estado de Guerrero. Se muestra en el desarrollo del trabajo que las flores como el cacaloxochitl (en mayo) y el cempoalxochitl sirven para comunicarse con los dioses, otras plantas juegan un papel relevante como el copal, el sotolín y el maguey mezcalero. Se concluye que estos elementos son importantes para la reproducción comunitaria, desarrollo territorial y el desarrollo de la Agroecología.

Palabras Clave: Plantas ceremoniales, cosmovisión, territorio, agroecología

Abstract: In the indigenous cosmovation, the plants play an important role. In this paper the relation cosmovation-plants with territorial approach in two nahuatl indigenous communities in the Guerrero State, was analyzed. Flowers as cacaloxochitl (only in May) y cempoalxochitl have the communication of yours gods function, Another's plants as copal, sotolín and mescal maguey play an very important role. It's concluded that these plants components are important for communities reproduction, territorial development and Agroecolgy development

Key words: Ceremonials plants, cosmovation, territory, agroecolgy.

Introducción

Existe una diversidad muy variada de plantas que juegan un papel muy importante en las ceremonias ligadas a la cosmovisión de diferentes grupos indígenas en México. En la región centro-montaña del estado de Guerrero grupos nahuas de esta zona de las comunidades de Atliaca y La Esperanza de los municipios de Tixtla y Mártir de Cuilapan respectivamente, realizan diversas ceremonias a lo largo del año en las cuales diferentes especies de plantas son importantes en la cosmovisión de estos grupos.

Este tipo de relación de las plantas en el contexto ceremonial es un ejemplo de la relación sociedad-naturaleza, ya que juega un papel relevante el ambiente donde se efectúan las ceremonias, que es la Sierra Madre del Sur, cadena montañosa que ha favorecido la creación de geosímbolos y la diversidad de plantas que ahí se desarrollan bajo condiciones ambientales difíciles, lo que favorece el fortalecimiento de la

cosmovisión local y constituye una forma de apropiación del territorio. Es por esto que adquiere relevancia analizar este proceso considerando el enfoque territorial.

En este trabajo se busca demostrar la importancia que tienen este tipo de especies en la apropiación territorial, el desarrollo agroecológico y la reconstrucción de identidades culturales en la zona mencionada.

Desarrollo

El territorio es una construcción social donde se llevan a cabo diferentes relaciones de quienes lo habitan, de las cuales destacan la de sociedad-naturaleza, las económicas, de poder, la cosmovisión, la construcción constante de identidades culturales, intercambio de saberes, entre otras, lo que viene a demostrar que el territorio es un sistema complejo.

Dentro del territorio, en el México rural y en especial las comunidades indígenas el desarrollo de su cosmovisión ha estado ligado a elementos de plantas que tienen diferente simbología y uso en los procesos ceremoniales y se enlazan al espacio geográfico, a elementos naturales, procesos productivos, salud, muerte y al tiempo en el que se desarrollan. Esto conforma una red de símbolos que se enlazan entre sí y permiten acercar el mundo real con lo que sucede en el inframundo, construyendo así su visión del mundo.

En el México prehispánico las plantas con flores han jugado un papel importante como alimento, como medicina y pilar importante de la cosmovisión de estas culturas. Sin duda alguna un papel importante en las ceremonias de nuestros grupos étnicos lo ha jugado el maguey a la par con otras plantas.

Las Plantas Ceremoniales en las comunidades de Atliaca y La Esperanza en el Estado de Guerrero

El paisaje de la zona de estudio

Las condiciones climáticas, ambientales, de biodiversidad y el desarrollo de las actividades económicas de la zona están determinadas por la influencia de la Sierra Madre del Sur y el Río Balsas. Debido al carácter serrano del lugar las condiciones para el cultivo del maíz son difíciles, por los suelos de la zona y por el periodo de 7 meses de sequía que se presentan. Esto favorece el desarrollo de sistemas de vegetación como la selva baja caducifolia en altitudes de 1200 hasta 1400 msnm. El bosque de encino-

sotolín-maguey mezcalero se desarrolla a los 1400 y hasta los 2000 msnm. Los recursos naturales presentes favorecen actividades económicas ligadas a la palma (*Brahea dulcis*), Maguey mezcalero (*Agave cupreata*), entre algunos de los recursos mas destacados. La zona de estudio representa el encuentro de dos subregiones con un origen histórico similar, pero que en su desarrollo les permitió separarse, para formar dos subregiones, una la de Atliaca donde aún se conserva el sacrificio de animales y otra (La Esperanza), donde el combate adquiere importancia en las ceremonias de petición de lluvias.

Las Fiestas y las plantas ceremoniales.

Estas condiciones culturales, ambientales, de recursos naturales y de biodiversidad, han favorecido que los grupos indígenas ahí asentados, construyan su cosmovisión alrededor de geosímbolos (cerros, cuevas y pozos), flores, plantas, agua (lluvia, manatales), tigres, tierra, cruces, santos, sentido del tiempo y universo. Las ceremonias que se presentan en la zona de estudio están ligadas principalmente al proceso productivo del maíz (1° -7 de mayo, ligado a la petición de lluvias e inicio del ciclo agrícola), 15 de mayo (San Isidro Labrador y animales de labranza), 31 de mayo (animales de caza), 10 de septiembre (San Nicolás y el inicio de xilocruz (dedicado a la cosecha de maíz tierno), 1 y 2 de noviembre (día de muertos), 12 de diciembre dedicado a celebrar la aparición de la Virgen de Guadalupe.

En las fiestas dedicadas al ciclo agrícola destaca el empleo de flores que tienen olor y que están disponibles en las fechas indicadas, como: cacaloxochitl, cempoalxochitl y yahutli o pericón (*Plumeria rubra*, *Tapetes erecta* y *Tapetes lucida*, respectivamente). El perfume de estas flores les confiere propiedades de comunicación y acercamiento con los dioses.

Las ofrendas tienen relación estrecha con el proceso productivo y son realizadas para dar alimentos para recibir alimentos en abundancia. En las ofrendas intervienen diferentes tipos de plantas: flores (dalias, cempoalxochitl, cacaloxochitl (solo en mayo), pericón, entre las principales), destaca el uso de la quema de incienso (elaborado a base de resina de copal (*Bursera copalifera*)). El humo de incienso sirve para la comunicación espiritual y purificación para acercarse a los dioses, lo que debe realizarse en el sentido de los cuatro vientos o la señal de la cruz. La ofrenda de mezcal bebida alcohólica importante obtenida de *Agave cupreata*, que también sirve para acercarse a los dioses en la ceremonia de petición de lluvias y para acercarse a los muertos en la

ceremonia correspondiente. Un elemento importante en la cosmovisión indígena de la región, lo constituye la construcción de arcos, los cuales tienen importancia de poder ligar el tlalocan y el tamoanchan. Estos arcos son elaborados con elementos de tallo y hojas de sotolín (*Dasyilirion sp*), complementado con elementos florales de cacaloxochitl (solo en mayo), cempoalxochitl, principalmente y como se explicó anteriormente sirve para la comunicación con los dioses.

Conclusiones

Es de reconocer que la cosmovisión de estos grupos es compleja y aquí solo se han presentado los elementos vegetales más significativos ligados a estos procesos que son importantes para la reproducción de estos grupos. Además los símbolos que se aprecian en estas ceremonias solo se entienden a la luz de entender el desarrollo territorial.

El proceso agroecológico requiere de mantener estos procesos en un contexto territorial, ya que el éxito de una estrategia de desarrollo centrada en la agroecología requiere de la cosmovisión para que subsistan las comunidades y la relación sociedad naturaleza.

Literatura Citada.

Dehouve, D. Entre el caimán y el jaguar. Los pueblos indios de Guerrero. INI. México. pp. 210. 2002.

Giménez, G. Territorio, Cultura e Identidades. La Región Socio-Cultural. Instituto de Investigaciones Sociales UNAM. México: pp. 1-33. 1997.

León, P.M. Las flores en la poesía náhuatl. Arqueología Mexicana. XIII. (78): 42-45. 2006.

Matías. A. M. La agricultura indígena en la montaña de Guerrero. Altepétl, Dir. Gral de Culturas Populares-Guerrero. PACMYC; Plaza y Valdés Editores. México. pp285. 1997.

VELASCO, A.M; NAGAO, Y D. Mitología y Simbolismo de las flores. Arqueología Mexicana. XIII. (78): 28-35. 2006.